



Der Naturnagel wird kurz gefeilt und an den Ecken abgerundet (180er Profifeile), die Oberfläche des Nagels muss von Lackrückständen restlos gereinigt werden, die Nagelhaut muss rund um die Nagelplatte gelöst werden, zum Schluss muss die Nagelplatte gründlich von Nagelstaub mit der Staubbürste befreit werden.

## **Befestigung des künstlichen Tips**

Während die Farbe und Form Geschmacksache ist, ist die richtige Größe der Tips ausschlaggebend und wichtig für ein gradliniges und feines Aussehen des späteren Kunstnagels. Achten sie darauf, für jeden Nagel die richtige Tipgröße zu verwenden. Wählen sie im Zweifel immer den größeren Tip und feilen ihn vor dem Aufkleben an den Seiten auf Nagelbreite zurecht. Kunsttips haben fast immer auf der Innenseite eine runde Einkerbung. Diese Rundung muss mit der Rundung des Nagels übereinstimmen. Suchen sie für alle 10 Finger zunächst den passenden Tip aus. Legen sie die Tips alle nebeneinander und kleben einen nach dem anderen gerade auf die Nagelspitze. Bitte verwenden sie genügend Tipleber, überschüssigen Kleber mit einer Zellette entfernen. Es dürfen keine Luftblasen an der Klebefläche entstehen! Nach ca. 5Sek. Ist der Kunsttip fest. Kürzen sie den überlangen Tip auf die gewünschte Länge (Cutter) und feilen sie die gekürzte Spitze in Form (180er Profifeile). Als letztes muss nun der Tip mit dem Naturnagel auf der Nagelplatte angeglichen werden. Feilen sie den Tip in Richtung Naturnagel schräg ab (180er Profifeile)

**TIPP:** Schauen sie genau hin wo sie feilen. Halten sie die Feile schräg und feilen möglichst nur auf den Kunstnagel. Am Ende darf keine Übergangslinie mehr zu sehen sein. Die Verwendung von **Tip-Blender** erleichtert um ein vielfaches das Feilen der Übergänge von Tip und Naturnagel.

## **Auftragen des Gels**

Zur Haftung des Gels verwenden Sie einen Haftvermittler (Primer). Dieser Primer unterstützt die Haftung des Gels auf dem Nagel. 1 x Auftragen genügt und sollte kurz (20 Sekunden) trocknen, bevor sie mit dem Gel beginnen.

Beginnen sie die for(e)fingers Modellage mit dem ALL-in-One Gel(mittelviskose Gel)oder Profi Gel(dickviskose Gel). Dieses Gel erhält dem Nagel sein natürliches Aussehen und eine optimale Haftung. Es hinterlässt beim Aushärten in der UV-Lampe eine sehr dünne Kohäsionsschicht (Schwitzschicht). Streichen sie mit einem 4er oder 6er Gelpinsel eine dünne Schicht über den kompletten Nagel und härten sie 2 Minuten aus. Achtung: die Kohäsionsschicht nicht entfernen

## **French Spitze – falls gewünscht**

Tragen sie das French Gel mit einem 4er Pinsel oder einem Spot-Swirl auf die bestehende Kohäsionsschicht auf. French Spitzen, ob weiß oder bunt, werden 1mal, maximal 2mal dünn aufgetragen und härten 4 Minuten in der UV-Lampe aus. Achtung: die Kohäsionsschicht nicht entfernen

## **Aufbauschicht**

Für die Aufbauschicht wird etwas mehr Gel mit dem Pinsel aufgenommen. Setzen sie die Kugel Gel in der Mitte der Nagelplatte auf und verteilen das Gel. Von der Mitte aus in alle Richtungen. Achten sie darauf, dass sie mit dem Pinsel im Gel bleiben und nicht zu viel Gel an die Ränder schieben. Berühren sie auf keinen Fall die Haut mit dem Gel. Danach 2 Minuten aushärten. Die Kohäsionsschicht wird jetzt entfernt (Zellette, Gel Cleaner)

Die Oberfläche des Nagels kann nach dem Aushärten falls erforderlich glatt gefeilt werden(Material: 180er Feile und elastischer Buffer) Unebenheiten werden ausgeglichen und anschließend der entstandene Nagelstaub gründlich entfernt(Staubbürste)

Zu guter Letzt wird noch eine dünne Streichschicht Gel auf den Nagel aufgetragen 2 Minuten ausgehärtet und die Kohäsionsschicht mit Cleaner entfernt.

Um dem Nagel den gewünschten Glanz zu geben tragen sie dünn das Quick-Finish oder Hochglanz Gel auf, härten dieses ebenfalls 2 Minuten aus und entfernen bei dem Gel die Kohäsionsschicht mit Cleaner.

***Fertig. Sie haben schöne, glänzende und haltbare Nägel***